SHADOW
DANCER
取扱説明書
SEGA

このたびはメガドライブカートリッジ「シャドー・ダンサー」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。

CONTENTS

目覚めよ、忍びの血!!

ひそかに、残酷な集団がうごめきだした。
まるで、地の底から這い出してきたかのようなこの謎の集団は、いたるところで暴虐の限りを尽し、ある者は殺され、またある者は誘拐され囚われの身となった。
神出鬼没の殺りくが果てしなく続く…。
逃れた人々は、正体についてかろうじて答えた。
「と、とかげ…、ぐふっ」
そう言い残して息たえていった。

だがここに、1人のヒーローが立ち向かった。
その名を“疾風”(HAYATE)/
今、壮絶な死闘が始まろうとしている。

プロローグ

1977年、冬、伊賀(日本)。1人の伊賀忍者が抜け忍として追われていた。
彼の名は希代の天才忍者とうたわれた伝説的な「SHINOBI」“ジョー・ムサシ”。
彼は、愛する妻と2人の間に生まれた1人息子“疾風”との人並みの幸せのため、抜け忍の道を選んだのである。
追手の激しい追撃。最後の戦いにおよんで“ムサシ”は、2人とハヤテのたった1人の友達である忍犬“大和”を船に乗せて逃がした。
「せめて2人だけでも…」。幼いハヤテが父の姿を見たのはそれが最後であった。

1978年、Spring (春)、NEWYORK CITY (USA)。
霧にむせぶブルックリンのとある港。
この地で古武道場を開いている日系アメリカ人“DICK・C・KATO”は、日課であるジョギングの最中に一隻の小船を見つけた。
女性はすでに息たえていたが男の子と犬は元気で、その小さな手の中には十字型をした刃物がしっかりと握られていた。
「シュリケン…、ジャパニーズ…、ニンジャ！」
カトウはこの子を育てる決心をした。ハヤテ満1歳の時である。

1997年、Summer(夏)…。カトウのもとで幼い頃から武道を教え込まれたハヤテは、素晴しい才能を発揮していた。
「もしかしてこの子は、本当のニンジャなのかもしれない」
忍者は、魔法にもにた忍術のみならず、あらゆる武術・体術にも精通していたという。
一方、平和な彼らの生活とはうらはらに、街中では謎の殺りく集団が暗躍し、人々を恐怖の底に陥れていた。その集団の中にニンジャを見たという者も現れ、暴虐は日に日に増していくばかりであった。
ある日、ハヤテが練習からかえってくると、瀕死の重傷をおったカトウの姿があった。
「と、父さん…!!」
カトウは謎の集団から子供をかばい、代わりに傷を受けたという。

最後まで自分の子として慈しみ育ててくれたカトウの死。すさまじい怒りと悲しみと憤りの中、彼は本当の父の形見である忍刀を手にした。
ハヤテの“忍び”としての血が完全に目覚めたのはこの時であった。

殺りくの炎の中に進んでいく彼の傍には、忍犬ヤマトが付き添っていた…。

操作方法

このゲームは1人用です。本体のコントロール端子1にコントロールパッドを接続してください。

スタートボタン
ゲームをスタートするときに使います。
ゲーム中に押すと、ポーズ（静止画面）になり、もう一度押すとゲームが再開できます。

Aボタン
忍術を使うときに押します。（1ステージ1回のみ）

Bボタン
攻撃するときに押します。

Cボタン
ジャンプおよびハイジャンプするときに押します。

方向ボタン
しゃがんだり、上下左右に移動するときに押します。
他のボタンと組み合わせると、いろいろな動きができます。

歩く
歩く方向（◀▶）に方向ボタンを押します。

攻撃
Bボタンを押すと、遠距離では手裏剣、近距離では忍刀を振って敵を倒します。（☞14ページ）

垂直ジャンプ
Cボタンを押します。

しゃがむ
方向ボタンを下方（▼）に押します。斜め（◢◣）に押すと、しゃがんだまま歩きます。

ハイジャンプ
方向ボタンを上下（▲▼）いずれかに押しながらCボタンを押します。飛び越えることもできます。

ゲームの遊び方

1 ゲームスタート

タイトル画面のときにスタートボタンを押すと、ゲーム開始とオプション変更の選択画面に変わります。
ゲームをスタートするときは方向ボタンで「START」を選びスタートボタンを押します。ゲームが始まります。

▲ゲーム開始／オプション選択画面

2 オプション

「オプション」を選ぶと、モードやレベルを変更したり、ゲーム中の音楽を聞いたりすることができます。
ゲームスタート時に「OPTION」を選び、スタートボタンを押すと、オプション画面に変わります。
方向ボタンを上下に動かし、変更したい設定を選びます。

▲オプション画面

MODE（モード）

方向ボタン（◀▶）を動かすと、ゲームモードの変更ができます。

・NORMAL（ノーマルモード）――普通にプレイできるモードです。

・NON-SHURIKEN(ノンシュリケンモード)――手裏剣が使えないモードです。(忍犬や忍術は使えます)

ただし、ボスシーンとボーナスシーンでは手裏剣で攻撃できます。

LEVEL（レベル）

方向ボタン（◀▶）を動かすと、ゲームの難易度を3段階に変更できます。
レベルを変えるとタイトル画面の色が変わり、「2」、「3」と表示されます。
また、エンディングシーンも変わってきます。

・LEVEL 1 ―――― 普通

・LEVEL 2 ―――― むずかしい

・LEVEL 3 ―――― 非常にむずかしい

レベルでコンティニューの回数が違ってくる

ゲームオーバーになったとき、そのステージから再プレイできるコンティニューの回数は、難易度により決められています。

CONTROL（コントロール）

コントローラーのボタン設定を変更できます。

	TYPE1	TYPE2	TYPE3	TYPE4
Aボタン	忍術	忍術	攻撃	ジャンプ
Bボタン	攻撃	ジャンプ	ジャンプ	攻撃
Cボタン	ジャンプ	攻撃	忍術	忍術

SOUND SELECT（サウンドセレクト）

方向ボタン（◀▶）で曲を選択し、AまたはBボタンを押すと聴くことができます。

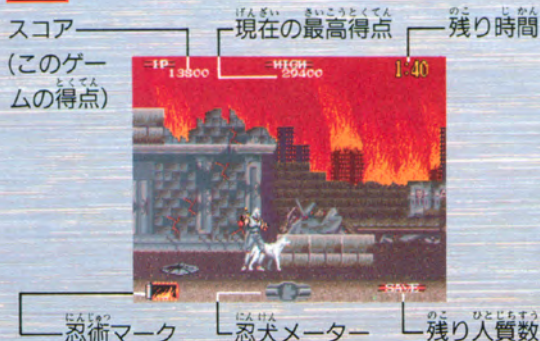
現在流れている曲をキャンセルするときは、Bボタンを押します。

・BGM――――背景音楽
・SE――――効果音

EXIT

スタートボタンまたはAボタン、Bボタン、Cボタンを押すと、タイトル画面にもどります。

・変更が終わったらスタートボタンを押すか、EXITを選択することでタイトル画面にもどることができます。そこで、そのままスタートすればオプション画面で変更した設定でゲームを始めることができます。

3 画面の見方

スコア（得点）

敵を倒したり、人質を救出すると獲得できます。

TIME（残り時間）

各ステージを時間内にクリアしないとゲームオーバーになります。1～4ラウンドの各ステージは3分、5ラウンドは無制限。

SAVE（残り人質数）

あと何人助ければよいかを示しています。全員救出しないとステージをクリアーすることはできません。

忍犬メーター

忍犬攻撃するときに光ります。

忍術マーク

使える忍術の種類を表示します。

4 攻撃方法

プレイヤーは、決められた時間内にステージ内のすべての人質を救出しなければなりません。
さまざまな攻撃を駆使し、忍犬と共に戦います。

通常攻撃

Bボタンを押すことで、離れた敵には“手裏剣”、近くの敵は“忍刀”で攻撃します。
女の人質を助けると「POWER UP！」が表示され“パワーアップ手裏剣”、“パワーアップパンチ・キック”にパワーアップします。

▲手裏剣

▲パワーアップ手裏剣

▲忍刀

▲パワーアップパンチ・キック

忍術

Aボタンを押すことで、1ステージ中に1回だけ忍術を使うことができます。
忍術を使うと、画面中の敵を一瞬のうちに倒すことができます。

・忍術は3種類あり、どの忍術が使えるかは各ステージごとに決められています。プレイ画面に忍術マークで表示されます。

火炎の術

強力な火柱で敵を焼き尽す

▲忍術マーク

風神の術

2つの竜巻が敵をなぎ倒す

▲忍術マーク

飛岩の術

燃えたぎる隕石が爆裂して敵を粉砕する

▲忍術マーク

忍犬攻撃

忍犬は、プレイヤーが操作する主人公の“疾風”の後ろを歩き回ってついてきます。
攻撃するときは、敵に飛びかかり一定時間、敵の動きを封じます。

忍犬の攻撃

①Bボタンを押し続けると忍犬メーターにパワーがたまります。
②この状態でBボタンを離すと敵に襲いかかり、からみます。

▲忍犬メーター

＊忍犬の攻撃は、以下の状態のときに限ります。
- ・プレイヤーの前方に敵がいる
- ・忍犬が敵に向かって吠えている
- ・忍犬がチビ犬になっていない

チビ犬

からみ時間を過ぎたり、敵が攻撃してるときに忍犬攻撃すると、忍犬はダメージを受け縮んでしまいます。縮んだ忍犬は“チビ犬”となり攻撃できない犬になります。

▲時間が過ぎると

▲チビ犬

忍犬の回復

チビ犬になった忍犬は、次の条件で回復し元の忍犬にもどります。
- ・一定時間過ぎる（約20秒）
- ・忍術を使う
- ・新たに人質を助ける

1UPの条件

ある条件をみたすと、プレイヤー数の残り人数を増やすことができます。

- ・特定の人物を救出すると1UPが表示されます。

- ・あるところに隠されたアイテム（とかげマーク）をとると、1UP、2UPができます。

- ・ボーナスステージで、ボーナス得点によっては1UP、2UP、3UPができます。

＊スコアによる1UPはありません。

5 ボスステージ

各ステージで時間内に人質を救出すると、そのラウンドの最後には“UNION-LIZARD”の幹部でもあるボスが待ち受けています。
ボスステージでは、忍犬の手助けは得られないので、1人で戦わなければなりません。

6 ボーナスステージ

ボスを倒しラウンドをクリアすると、ボーナスステージが楽しめます。
ここではプレイヤーは敵に倒されることはありません。忍者達を手裏剣で倒せば倒すほど、より多くのボーナスポイントがもらえます。

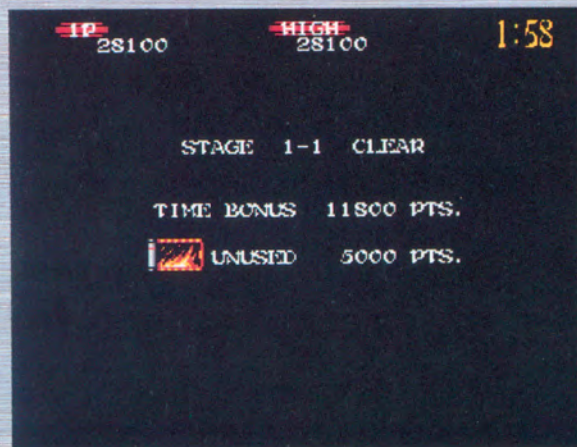
▲ボーナスステージ

7 ボーナスポイント

各ステージをクリアすると、そのステージのプレイに対して様々なボーナスポイントがもらえます。

・タイムボーナス
そのステージをクリアしたときの残り時間がボーナス得点になる。（1秒が100PTS）

・忍術未使用ボーナス
そのステージを忍術を使わずにクリアしたとき。（10,000PTS）

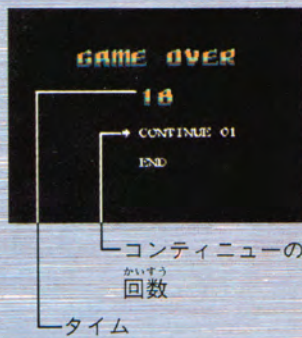
・その他にも手裏剣を一度も使わずにクリアしたときもらえるボーナス得点など、いろいろあります。

▲ステージクリアしたとき

8 コンティニュー

ゲームスタート時、プレイヤーの人数は5人でスタートします。これら5人全員が倒されると、ゲームオーバーになります。
しかし、コンティニューすることでゲームオーバーしたステージの最初から再プレイすることができます。

・コンティニューはレベルによってコンティニュー回数が決められています。コンティニューができなくなると、ゲームオーバーになります。
  ・LEVEL－1 ── 3回　・LEVEL－2 ── 5回
  ・LEVEL－3 ── 10回
・コンティニューすると、助けた人質、忍術の有無、スコア等、すべてが初期値にもどります。
・コンティニューしないで終了するときは「END」を選びます。

①ゲームオーバーするとコンティニュー画面に変わり、タイムのカウントが始まります。20秒以内に選びます。
②方向ボタンでカーソル(➡)を動かし、スタートボタンまたはAボタン、Bボタン、Cボタンで決定します。

▼コンティニュー画面

壮絶な死闘の果てに…

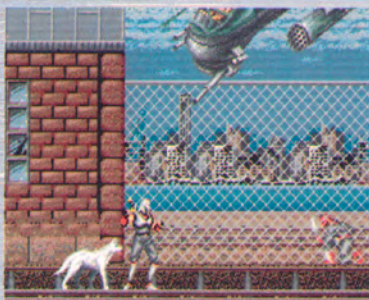
戦いの嵐の中に踏み入った"疾風"と忍犬"大和"。
謎の殺りく集団にとらわれた人々を救出し、凶悪集団を排除するために立ち上がった。
"忍び"の血が騒ぐハヤテとヤマトの壮絶な戦いは今、始まった…。

ラウンド

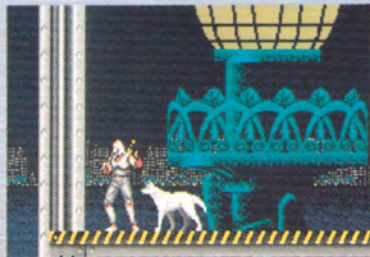
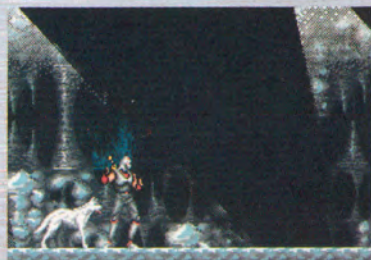
恐怖の組織“UNION-LIZARD” との闘いは、5つの舞台にわたって繰り広げられます。
各ラウンドでは、敵のボスたちが密かに罠をはって待ち受けています。

ラウンド1 (炎上する街並み)

ニューヨークの街並みは今、恐怖にひんしていた。地震が起き、ビルが崩れ落ち炎上する街並みで凶悪集団が暴挙の限りを尽していた。

ラウンド2 (線路沿いの戦い)

敵を追って、線路沿いでの壮烈な戦い。いきなり、ヘリコプターが威嚇してくる。

ラウンド3 (自由の女神での戦い)

アメリカの象徴でもある自由の女神。逃げる敵を追いかけ、自由の女神での戦い。

ラウンド4 (不気味な洞窟)

暗闇の中で、一条の光のもとでの戦い。

ラウンド5 (敵の本拠地)

とうとう敵の本拠地に突入。今こそ、殺されたカトウの無念をはらせ!

UNION-LIZARD 敵戦闘員

忍者軍団（下級戦闘員）

戦闘員（B－タイプ）100PTS

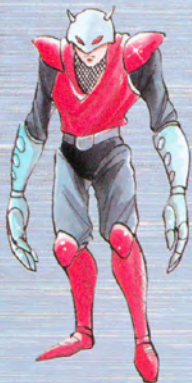
戦闘員（K－タイプ）200PTS

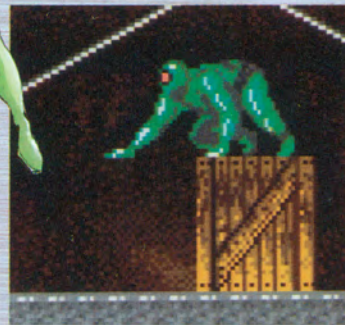
戦闘員（M－タイプ）
300PTS

戦闘員（S－タイプ）400PTS

忍者軍団（中級戦闘員）

ピストル戦闘員　500PTS

鉄の爪　500PTS

蟷螂　500PTS

やもり　500PTS

忍者軍団（上級戦闘員）

下級・中級戦闘員と違い、上級戦闘員の忍者は2ダメージを与えないと倒せません。

青忍者　1,000PTS

赤忍者　2,000PTS

黄忍者　1,000PTS

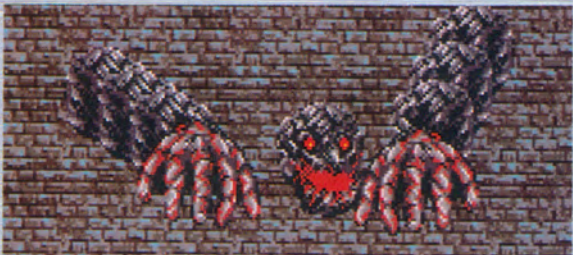
黒忍者　3,000PTS

ボス

鎧 10,000PTS

全身を堅い鎧でおおい、その巨体で地震を起こしたり口から火を吐いて攻撃してくる。1ラウンドのボス。

壁 20,000PTS

レンガの壁の中に自らの体を溶け込ませ、神出鬼没の攻撃をしてくる。2ラウンドのボス。

刃 30,000PTS

両手に持ったのこぎりを投げつけ襲ってくる。3ラウンドのボス。

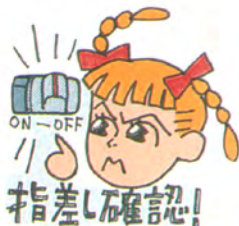
車火 40,000PTS

回転が早くなると全身が真っ赤に燃え出し、外周についた3つの顔から炎を出して攻撃してくる。4ラウンドのボス。

使用上のご注意

カートリッジは精密機器ですので、とくに次のことに注意してください。

電源OFFを まず確認！

カートリッジを抜き差しするときは必ず、本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。パワースイッチをONにしたまま無理に、カートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。

カートリッジはデリケート

カートリッジに強いショックを与えないでください。ぶつけたり、踏んだりするのは禁物です。また、分解は絶対にしないでください。

端子部には触れないで

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意してください。

保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところを避けてください。直射日光の当たるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。

薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。

ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると、目が疲れます。ゲームで遊ぶときは健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとってください。また、テレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。

G-4043
672-0348 ©SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス